

Remodelage de l'intestin moyen au cours de la métamorphose de *Chironomus riparius*, Meigen (1804)

Stojanović Jelena^{1,2}, Savić Zdravković Dimitrija^{1,2}, Žabar Popović Andrea¹, Milovanović Aleksandra², Milošević Đurađ¹

1-Université de Niš, Faculté des sciences naturelles et des mathématiques, Département de biologie et d'écologie, Višegradaska 33, 18000 Niš, Serbie

2-Société de biologie « Dr. Sava Petrović », Višegradaska 33, 18000 Niš, Serbie

RÉSUMÉ

Les insectes holométaboles passent par une métamorphose complète qui comprend quatre stades de vie: œuf, larve, nymphe et imago (adulte). *Chironomus riparius* est un organisme modèle suggéré par l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) qui est utilisé dans les tests aigus et chroniques de produits chimiques. La morphologie tissulaire du stade larvaire sain de chironomidés a déjà été décrite, mais le destin des cellules digestives de l'intestin moyen et de l'organisation des tissus au cours de la métamorphose est inconnu. Pour bien distinguer les changements dans l'intestin moyen causés par la métamorphose de ceux causés par l'effet négatif des toxines, une description histologique du remodelage de l'intestin moyen lors de la pupaison est nécessaire. Cette étude est la première à décrire l'architecture tissulaire de l'intestin moyen aux stades larvaire, prénympheal et nympheal du développement de *C. riparius*. Au cours de la pupaison, les cellules digestives larvaires se sont détachées de l'épithélium de l'intestin moyen et elles se sont déplacées vers la lumière. Dans la nymphe, la couche larvaire de l'intestin moyen a été remplacée par un intestin moyen adulte dont la largeur était considérablement réduite. Ces changements dans la morphologie et l'organisation des tissus de l'intestin moyen suivent probablement des changements dans l'environnement et le comportement alimentaire de *C. riparius* à différents stades de son développement.

Mots-clés: Chironomidae, métamorphose, intestin moyen, histologie, xénobiotiques